

景文科技大學「視覺傳達設計系視覺設計組」
112學年度四技二專甄選入學備審資料準備指引

項目	資料內容	準備指引
修課紀錄	A. 修課紀錄	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本系參考學生各課程(屬性)之修課紀錄進行綜合評量，不會以修課紀錄的課程數與學分數為唯一評量指標。 2. 若修課方向有興趣轉換，可於學習歷程自述中，對修課轉折說明原因、探索過程及反思。
課程學習成果	B-1. 專題實作及實習科目學習成果(含技能領域) (至多擇優1件呈現即可) B-2. 其他課程學習(作品)成果 (至多擇優1件呈現即可)	<ul style="list-style-type: none"> ●請提供高中階段自己或分組製作，經老師認證之課程學習成果或作品。 ●成果作品重質不重量，不是數量越多越好，擇優呈現說明即可。重視成果的歷程與反思；如果分組作品，請說明個人扮演角色、分工或個人貢獻度等。 ●在學習過程中遇到了什麼問題、實作參與過程、心得、實作成果等，如何解決問題的過程、資料收集整理過程等，有什麼樣的心得、反思或成果分享，擇優呈現說明即可。
多元表現	C-5. 競賽表現 C-6. 非修課紀錄之成果作品(如職場學習成果) C-7. 檢定證照 C-8. 特殊優良表現證明 (以上項目無須全部具備，至多擇優1件呈現即可)	<ul style="list-style-type: none"> • 競賽表現、檢定證照： 重質不重量，不以量取勝，過程更加重要；若無，或表現不理想，也歡迎提供，並請說明參與或學習過程與心得收穫、學到什麼能力。 • 非修課紀錄之成果作品： 內容可以是學科知識或興趣發展，請簡述說明過程、學到什麼能力、人格特質等。如果是規劃加強外語能力，成果即為英聽、英檢、多益等證明或學習心得，歡迎提供。 • 特殊優良表現證明： 自認表現優秀或傑出或特殊的事蹟、能力、成果等。
	D-1. 多元表現綜整心得	請說明參與活動時，動機、投入程度、專注程度；長期或某時期專於哪方面的學習，如何自我加強、克服困難、從失敗到成功的過程與收穫。失敗的過程或半成品也是一種學習歷程，請附上佐證資料，並說明學習收穫與心得。
學習歷程自述	D-2. 學習歷程自述	<ul style="list-style-type: none"> • 高中階段的學習歷程反思： <ol style="list-style-type: none"> 1. 我原先的狀態是什麼？過程中我學習到了什麼？最後我的心得反思是……？ 2. 我最擅長的科目及章節(段落)為何？為什麼？學習的方法是什麼？

項目	資料內容	準備指引
		<p>3. 我思考到未來可以學習的是什麼？</p> <p>4. 我在學習過程中遇到了哪些問題？</p> <p>5. 我為什麼沒有學習好？我發現有那些原因？</p> <p>6. 我用了哪些方法來解決問題？</p> <p>7. 過程中誰（老師、同學、家長、書籍、電腦網路……）給我幫助？</p> <p>8. 我在學習過程如何了解自己的興趣（請具體說明是透過校內課程或是校內校外活動）？</p> <p>（以上擇要說明即可）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 我的就讀動機： <ol style="list-style-type: none"> 1. 與本系連結(為了就讀本系，你做了哪些準備？請問你遇過最大的困難或挑戰是什麼，及如何解決或面對？) 2. 申請動機為何(請具體說明為什麼想要申請本系)？ <p>（以上擇要說明即可）</p> • 未來學習計畫與生涯規劃： 畢業後的規劃[升學或就業]與相對應的準備。 <p>（以上擇要說明即可）</p>
其他	D-3. 其他有利審查資料	●可自行提供其他任何有關能讓大學老師更認識你的資料文件或心得反思。